

Sexta sección

destacó por su saber, su ser y su hacer, trabajando con el “llano”: los habitantes del pueblo. Son reconocidos por ella en sus costumbres, modos de vivir y de pensar, en ese lugar y tiempo concretos. Los ríos también están presentes. Son aquellas personas que rescatan los hechos fechados, también ocurriendo en un lugar y un tiempo. Las historiadoras, “los ríos”, hacen el ordenamiento de los hechos en sucesión cronológica, los transforman en conocimientos y con comprensión y análisis riguroso nos presentan a Ana, una mujer humana, sensible, descubriéndola como la primera enfermera comunitaria de este país.

Otro elemento a destacar de este libro es la metodología. En este aspecto queda en evidencia la importancia de los documentos: el texto escrito. Al abordar épocas más lejanas, si no contamos con este precioso elemento, muchas preguntas quedan sin respuesta y no se puede reconstruir fundamentadamente la realidad histórica. Las autoras nos cuentan que esto sucedió en parte de su investigación. Pero su capacidad creadora las llevó a utilizar y a profundizar en “la más nueva y más antigua forma de hacer historia”: la historia oral.

Nidia Hernández y Selva Chirico nos entregan en esta rica experiencia de vida no sólo el estudio de un personaje sino además, una propuesta didáctica. Esta consiste en aprender a rescatar los esfuerzos de quienes nos han precedido, reconocernos, comprender más íntegramente nuestra época y proyectarnos mejor hacia el futuro mediante el uso científico de los documentos escritos y las historias orales.

Este libro nos estimula y desafía a seguir construyendo, en humanidad y ciencia el ser, el saber y el hacer de nuestra profesión.

Historia de la Enfermería. Aspectos relevantes desde sus orígenes hasta el siglo XX.

Autora: María Rosa Parentini

Comentario: Soledad Sánchez Puñales

Licenciada en Enfermería. Directora de la Escuela Universitaria de Enfermería (EUE), Universidad de la República, desde 1971 a 1973 y desde 1985 a 1993.

E-mail: sole-san@adinet.com.uy

Profesora emérita, licenciada en Enfermería, nacionalmente conocida como Mara, concibió la realización de una investigación muy ambiciosa de la historia de la Enfermería en Uruguay, partiendo de la evolución del cuidado enfermero desde sus orígenes en el mundo y en particular en América Latina como forma de ubicar en ese contexto la realidad de la profesión en nuestro país.

La enfermedad y luego el fallecimiento de la autora (1930-1995) se producen en momentos en los que se encontraba elaborando su primer borrador sobre el desarrollo de Enfermería en el mundo y antes de haber realizado consultas con especialistas en quienes había pensado

– entre ellos el doctor José Pedro Barrán. Dicho borrador fue entregado por quien suscribe este comentario a la profesora Mónica Maronna; ella revisó aspectos históricos generales que aparecen contextualizando la Enfermería en los diferentes aspectos relevantes seleccionados por la autora, dándoles la redacción final. Mara hizo una extensa revisión bibliográfica sobre historia de la Enfermería -publicaciones entre 1912 y 1985- luego de lo cual realizó una importante síntesis basada fundamentalmente en hechos destacados por tres autores, a saber:

Jamieson, E. *et al.* Historia de la Enfermería. México: Interamericana, 1968.

Frank, C. Elizondo, T. Desarrollo histórico de la Enfermería. México: Sitio Arte, 1966.

Donahue, P. Historia de la Enfermería. Barcelona: Doyma, 1985.

La autora selecciona los aspectos más relevantes del cuidado enfermero explicitando con mayor amplitud los momentos cruciales de la evolución, vinculándolos con lo religioso y lo militar que marcaron profundamente a Enfermería en sus etapas iniciales, a tal punto que aún permanecen ciertos vestigios.

Así mismo analiza la concepción de Florence Nightingale sobre el cuidado cuya influencia se expandió por el mundo. Esto dio lugar a una progresiva profesionalización del cuidado requiriendo cada día más altos niveles de formación científico, tecnológica y ética, propia del nivel universitario alcanzado en el siglo XX.

Parentini, en la parte final de su obra incluyó una serie de diversas teorías de Enfermería, que nos permiten ubicar al Uruguay de hoy más en la etapa del conocimiento teórico que en la aplicación práctica de las mismas, quizás por la falta de construcción de modelos.

El estudio crítico del contenido del libro contribuye a identificar los cambios de paradigmas del cuidado y por lo tanto a enriquecernos en el conocimiento epistemológico en esta área del saber.

La Complejidad en Enfermería. Profesión Gestión y Formación

Autores: Virginia Ferrer, José Luis Medina,
Caterina Lloret

Comentario: Isabel Cal

Licenciada en Enfermería. Directora Escuela Católica de Enfermería. Universidad Católica del Uruguay.

E-mail: tcal@ucu.edu.uy

Tanto si se usa como metáfora o va más allá, la complejidad y la teoría del caos se entroncan con las ciencias enfermeras ofreciendo recursos para pensar la enfermería como un sistema complejo que se adapta a los cambios del entorno a través de la articulación y la coordinación de sus prácticas
N.Catherine Hayles, Phd.(1999)

From Complexity and Chaos in Nursing

¿Porqué una reflexión sobre ésta publicación? ¿Qué interés despertó la misma? ¿Qué aportes a la formación y al desempeño de Enfermería puede acercar?

Este libro editado por profesores de la Universidad de Barcelona relaciona el pensamiento complejo y la teoría del caos con el hacer y el saber de Enfermería.

Es un tema motivador y actual, asentado en sólidos argumentos filosóficos y doctrinarios. Los editores han compendiado en sus páginas, estudios, ensayos, trabajos teóricos y reflexiones, de profesionales de enfermería y de otras disciplinas afines. Los mismos han sido articulados en tres grandes bloques a saber:

- Identidad y complejidad en el pensamiento y práctica enfermera
- Gestión, análisis institucional y reforma sanitaria en Enfermería
- ¿Qué formación, para qué Enfermería?

El primer bloque trata sobre la identidad enfermera, su construcción desde diferentes parámetros y la crisis que transita. Plantean desafíos -ya conocidos por todos los que de alguna manera u otra ejercemos la profesión- pero no por eso son menos válidos. Se discute la sistematización y la claridad en la definición de nuestras competencias, la reivindicación de la autonomía y la necesidad de posicionamiento en la sociedad.

Visualiza la necesidad de analizar la práctica enfermera desde la teoría de la complejidad. Considera el pensamiento complejo, como una herramienta que ofrece posibilidades metodológicas para analizar en forma crítica desde la diversidad, cada una de las situaciones complejas por la cual atraviesa Enfermería en su desempeño, ubicada dentro de un escenario de cambios permanentes, adaptación a nuevas estructuras, necesidad de innovaciones en el campo disciplinar y un interactuar permanente con otras disciplinas.

El segundo bloque muestra a través de los diferentes trabajos por un lado, visión y vivencia de la complejidad en la gestión y por otro la reforma sanitaria desde Enfermería.

En el primer caso, entiende la necesidad de una gestión flexible, para que la organización pueda llevar adelante sus objetivos, con responsabilidades compartidas entre los diferentes actores de la misma, manteniendo las jerarquías y alineadas con la misión de la institución. Realiza propuestas encaminadas a "superar el reduccionismo y la jerarquización de los objetivos y prácticas gerenciales y transformar, en lo posible una evaluación controladora en un evaluación formativa, permanente y compartida de los

procesos institucionales".

En el segundo caso se analiza la reforma sanitaria de su país, su diseño e implementación y la repercusión en el colectivo de Enfermería. Realiza además algunas aproximaciones de ésta reforma desde la complejidad.

El tercer y último bloque muestra la preocupación por la formación universitaria de Enfermería. Se aleja del paradigma de la simplicidad por entenderlo reduccionista y separador. Enfoca el tema desde el pensamiento complejo y las cuestiones que se presentan entre otras, están referidas a la elaboración de un currículum flexible, la incorporación de nuevas metodologías en la enseñanza, la formación del docente no solo en la disciplina sino también en docencia y la necesaria relación teoría-práctica. Todos los cuestionamientos están dirigidos a la obtención de respuestas que logren por un lado un cuerpo docente orientador y estimulante, y estudiantes activos y participativos con una comunicación en el aula que permita la autoridad del docente y a su vez la formación de estudiantes como personas libres e ilustradas. Cada Universidad dentro de estos parámetros pondrá su impronta en el perfil de sus egresados.

Se cuestiona la aplicación del proceso educativo en todas sus etapas. Insiste en la importancia de definir claramente la relación teoría- práctica, a la hora de valorar la relevancia de cada una de ellas en la formación y cual es el peso en el ordenamiento docente. Se hace referencia a las tres tendencias actuales, existentes en el tema, sin mostrar preferencia por ninguna de ellas.-

Al final del libro se abre un triálogo sobre los temas que los autores no trataron en profundidad, donde los tres editores intercambian comentarios abiertos.

La obra resulta un aporte significativo no solo para los profesionales de Enfermería, sino también para la formación de los mismos. Los temas no se agotan en sí mismos, sino que actúan como disparador que desafía e incentiva a repensar y abordar de forma no tradicional problemáticas tales como la formación, la práctica profesional en el saber y en el hacer, la autonomía y el posicionamiento en la sociedad. La obra apunta a potenciar, valorar y desarrollar la disciplina, a defender la identidad profesional, a transitar en la interdisciplinariedad y al fortalecimiento de la imagen de Enfermería en el imaginario social.

Por último y sin lugar a dudas cada lector encontrará sus propias razones para aceptarlo, cuestionarlo o disfrutarlo en toda su extensión.